



HCW-001-001336

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination**

October / November – 2017

**Sanskrit : Paper - VI**

*(Bhamah : Kavyalankar)*

*(Core) (Old Course)*

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 001336**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

**सूचना/Instructions :**

- (१) दरेक प्रश्नना उत्तर मुख्य उत्तरवहीमां लखवा.
- (1) Write answer of all questions in main answer-sheet.
- (२) जमशी आजूना अंक गुण दर्शावे छे.
- (2) Figures to the right indicate marks.

१ नीयेनामांथी कोर्षपण बे कारिकांनी आवश्यक विवरण साथे समजूति आपो : १४

1 Explain with necessary notes any **two** कारिका : 14

- (१) धर्मार्थकाममोक्षेषु वैचक्षण्यं कलासु च ।  
प्रीति करोति कीर्तिं च साधुकाव्य निबन्धनम् ॥
- (२) शब्दश्छन्दोभिधानार्था इतिहासाश्रयाः कथाः ।  
लोको युक्तिः कलाश्चेति मन्तव्या काव्यवैश्वरी ॥
- (३) श्रव्यं नातिसमस्तार्थं काव्यं मधुरमिष्यते ।  
आ विद्विदङ्गना बाल प्रतीतार्थं प्रसादवत् ॥
- (४) समान वस्तुन्यासेन प्रतिवस्तुपमोच्यते ।  
यथेवानभिधानेऽपि गुण साम्यं प्रतीतितः ॥

२ नीयेनामांथी कोर्षपण बे अलंकारो, व्याख्या अने उदाहरण साथे समजावो : १४

2 Explain any **two** अलंकार with definition and examples : 14

- (१) अतिशयोक्तिः ।
- (२) उत्प्रेक्षा ।
- (३) विभावना ।
- (४) रूपकम् ।

- ૩ ભામહના જીવન - કવન અંગે વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪  
3 Write critical note on detail on life and work of Bhamaha. 14

અથવા / OR

- ૩ અનુગામી આલંકારિકો પર ભામહનો પ્રભાવ જણાવો. ૧૪  
3 The influence of Bhamaha on the successor અલંકારશાસ્ત્રી. 14

- ૪ ભામહના કાવ્યનાં બહિરંગ વિષયક દોષો સમજાવો. ૧૪  
4 Give Bhamaha's concept of બહિરંગ દોષાઃ. 14

અથવા / OR

- ૪ ભામહ અનુસાર કાવ્ય દોષ ચર્ચો. ૧૪  
4 Discuss the કાવ્યદોષાઃ according to Bhamaha. 14

- ૫ કોઈપણ બે વિશે નોંધ લખો : ૧૪  
5 Write a note on any two : 14

- (૧) કાવ્ય પ્રયોજનમ્ ।  
(૨) કુકાવ્યનિન્દા ।  
(૩) કાવ્ય ક્રિયાદરાઃ ।  
(૪) ભામહની દૃષ્ટિએ કાવ્ય હેતુ.  
(4) Bhamaha's view of કાવ્યહેતુ ।